

Community Music PLUS

TERMINE

21.–22.01.2023 mit Jonas Müller
06.–07.05.2023 mit Karlson Wagner
09.–10.12.2023 mit Theresa Schier

ZIELGRUPPE

Jugendliche im Alter von 13 bis 17 Jahren
Eine musikalische Vorbildung ist nicht notwendig!

GEBÜHREN

20 € (inkl. Verpflegung) pro Termin

HINWEIS

Die Veranstaltung findet jeweils von 10 bis 17 Uhr statt.
Eine Übernachtungsmöglichkeit besteht nicht.

ANMELDUNG

unter [www.landesmusikakademie-sondershausen.de/
community-music-plus](http://www.landesmusikakademie-sondershausen.de/community-music-plus)
Die Anmeldung für die Termine erfolgt einzeln
und voneinander unabhängig.

ANSPRECHPARTNERIN

Paula Jaeger
Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen
Lohberg 11, 99706 Sondershausen, Telefon: 0152 05734370
E-Mail: jaeger@landesmusikakademie-sondershausen.de

THÜRINGER LANDES
MUSIKAKADEMIE
SONDERSHAUSEN



COMMUNITY MUSIC PLUS

Community Music bedeutet Musik machen in Gemeinschaft. Wir wollen Raum für Kreativität schaffen und es Kinder und Jugendlichen ermöglichen, ihre eigenen Fähigkeiten zu entdecken und zum Ausdruck zu bringen. Unsere Reihe Community Music Plus lädt dazu ein, an drei Terminen mit unterschiedlichen Dozent*innen in verschiedene musikalische Bereiche zu schnuppern. Angelehnt an die Grundlage der Arbeitsweisen von Community Music werden die jeweiligen Inhalte niedrigschwellig und partizipativ gestaltet, es wird auf Augenhöhe kommuniziert und die Erwartungen und Ideen der einzelnen Teilnehmer*innen berücksichtigt.

WORKSHOPS

WORKSHOP MIT JONAS MÜLLER

Als Band zusammen Musik machen

Egal ob ihr schon mal ein Instrument in der Hand hattet oder nicht – wir werden Musik machen, Instrumente ausprobieren, singen, Spaß haben und zusammen wachsen. Das Wochenende hat zum Ziel, kreative Prozesse in Gang zu setzen. Ihr werdet dabei eure Talente entdecken und zum Ausdruck bringen können.

WORKSHOP MIT KARLSON WAGNER

Timing, Groove & Flow:

Vom ersten Beat zum eigenen Arrangement

Zwei Tage lang dreht sich alles um das Thema Rhythmus: Sich rhythmisch erfahren und ausdrücken, im gemeinsamen Musizieren ankommen. Egal, ob ihr Vorerfahrungen mitbringt oder euch völlig neu ausprobieren wollt – Hier groovt es! Von Bodypercussion bis zum Kennenlernen verschiedener Perkussionsinstrumente, von den ersten Versuchen bis zum Erarbeiten eines eigenen Arrangements.

WORKSHOP MIT THERESA SCHIER

Den gemeinsamen Flow entwickeln

Probiert euch musikalisch aus und findet im Miteinander den gemeinsamen Flow. Eurer Kreativität und Entdeckerlust sind keine Grenze gesetzt. Das Wochenende lebt davon, was ihr mit- und einbringt. Jede*r ist willkommen mit dem, was er/sie kann und beitragen möchte.

DOZENT*INNEN

Jonas Müller studierte Musikvermittlung und Evangelische Religionslehre an der Universität Erfurt und übt seither eine freie Tätigkeit als selbstständiger Musikpädagoge aus. Neben seiner Arbeit als Bandcoach spielt er selbst in mehreren Bands, leitet Workshops mit Kindern und Jugendlichen und betreut Instrumentalschüler*innen im Einzelunterricht. Musikalisch bewegt er sich von Rock & Pop bis hin zu Jazz & Funk.



Foto: Andrei Vesa

Karlson Wagner studierte Musikvermittlung und Philosophie an der Universität Erfurt und ist seitdem als selbstständiger Musiker tätig. Neben seiner Arbeit als Chorleiter spielt er in mehreren Bands, leitet Workshops und gibt Instrumentalunterricht. Durch die Auseinandersetzung mit verschiedenen traditionellen Musikkulturen, besonders mit der klassischen Musik Nordindiens, ist der kontinuierliche Perspektivwechsel auf Musik und Ausdruck zu einem Gegenstand geworden, dem er sich mit großem Enthusiasmus widmet.



Foto: Andrei Vesa

Theresa Schier absolvierte 2019 ihren Bachelor of Arts als Sozialpädagogin mit einem Schwerpunkt im Bereich Musik und Bewegung. Sie möchte Musik in sozialen Kontexten einsetzen und vertieft aktuell ihr Interessengebiet im Masterstudiengang Community Music / inklusive Musikpädagogik. Sie wurde an den Instrumenten Querflöte, Klavier und Gitarre ausgebildet und war Mitglied in diversen Chören und Ensembles. Außerdem hat sie eine grundlegende Ausbildung in den Bereichen Percussion, Bandarbeit, Improvisation, Stimmbildung, Rhythmik und zeitgenössischer Tanz/Bewegung.



Foto: Christian Klein