

Uwe Moratzky wurde 1961 in Zwickau geboren. Er besuchte die Spezialklasse für Musik in Zwickau und studierte anschließend Lehramt für Musik und Deutsch in Zwickau. Seine Arbeit als Chorleiter begann er in den Spezialklassen für Musik am Käthe-Kollwitz-Gymnasium Zwickau als stellvertretender Chorleiter. 1991 nahm er ein Dirigentenstudium an der Musikhochschule FRANZ LISZT Weimar auf und beendete es erfolgreich. Vom 1992 bis 2015 war er Chorleiter in der vertieft musikalischen Ausbildung am Clara-Wieck-Gymnasium in Zwickau. Er errang mit seinen Chören 1998 den 2. Preis beim 5. Deutschen Chorwettbewerb in Regensburg, 2002 den Categoriesieg beim 7. Concorso Corale Internationale in Riva del Garda, 2007 den Categoriesieg beim 11. Internationalen Chorwettbewerb Budapest und 2011 ein goldenes Diplom beim Internationalen Chorwettbewerb Venezia in musica in Venedig.

Martin Köcher ist in Erfurt aufgewachsen und bekam ab dem sechsten Lebensjahr Klavierunterricht. Nach dem Abitur folgte das Studium in den Fächern Musik, Erziehungswissenschaft und Sportwissenschaft, welche er mit dem ersten Staatsexamen abschloss. In dieser Zeit wuchs sein Interesse am Jazz und der Musiktheorie. Deshalb besuchte er Jazzkurse und absolvierte das Fach Musiktheorie im postgradualen Ergänzungsstudium bei Klaus Heiwolt und Jörn Arnecke. Kurz vor dem Einstieg ins Referendariat folgte das Zweitstudium im Fach Jazzklavier. Martin Köcher ist als Honorarkraft an mehreren Schulen tätig, selbst aktiver Musiker, Komponist, Arrangeur sowie Klavierlehrer, spielt selbst leidenschaftlich Tuba und hat viel Freude an der Blasmusik als aktives Mitglied der Thüringer Heimatmusikanten.

Dominique Moratzky besuchte die Spezialklasse für Musik des Clara-Wieck-Gymnasium Zwickau und studierte Schulmusik, Germanistik und Erziehungswissenschaften an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar sowie der Universität Jena. Im Jahr 2014 schloss sie ihr Studium erfolgreich mit dem ersten Staatsexamen ab. Bereits während des Studiums arbeitete sie als freiberufliche Musikerin mit diversen Chören und absolvierte das Ergänzungsstudium *Elementare Musikpädagogik* bei Marianne Steffen-Wittek. Dominique Moratzky beschäftigte sich intensiv mit der musikalischen Entwicklung von Kindern und ist derzeit Trainerin im Projekt *Musikalische Grundschule Thüringen*. Seit 2011 leitet sie das JBO Tröbnitz, engagiert sich in der Nachwuchsarbeit und ist im Blasmusikverband Thüringen aktiv.

Calixta Fuchs studierte zunächst in Paris Modedesign, bevor es sie zum Studium an die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar zog und sie 2011 erfolgreich ihr Diplom in Gesang und Musiktheater ablegte. Seit 2011 hat Calixta Fuchs einen Lehrauftrag für Französisches Lied an der HfM Weimar inne. Seit 2014 ist sie Dozentin für Sologesang an der Musik- und Kunstschule Jena und unterrichtet zusätzlich nach dem Jekiss-Prinzip in zwei Jenaer Grundschulen. Calixta Fuchs hat unter anderem mehrfach mit dem philharmonischen Kammerorchester Wernigerode gearbeitet und singt regelmäßig mit dem Orchester der Jenaer Philharmonie. 2015 eröffnete sie das Kunstfest mit einer Uraufführung von Ludger Nowak und hat dieses Werk mit der Staatskapelle Weimar eingespielt. Zahlreiche Liederabende und Konzerte führten sie durch Deutschland, Frankreich, Finnland und China.