

3  
SONDERSHÄUSER  
KOMPOSITIONSWETTBEWERB  
2016

THÜRINGER LANDES  
MUSIKAKADEMIE  
SONDERSHAUSEN



## GRUSSWORT



Liebe Musikfreunde,

sehr gern habe ich die Schirmherrschaft über den Sondershäuser Kompositionswettbewerb übernommen. Mit diesem Wettbewerb wird das Musikland Thüringen für viele junge Komponisten im Bereich Kammermusik noch anziehender und attraktiver. Leider ist es heute nicht mehr alltäglich, dass Kompositionsaufträge oder Preise für neu komponierte Musikstücke vergeben werden.

Deshalb leistet die Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen mit diesem Vorhaben einen beachtlichen Beitrag zur Förderung junger musikalischer Talente. Dadurch werden junge Künstler in ihrem Schaffen unterstützt und die großen musikalischen Traditionen unseres Landes fortgesetzt. Ein besonderer Anreiz besteht darin, dass der Preisträger die Gelegenheit erhält, sein Werk in Zusammenarbeit mit dem renommierten Loh-Orchester Sondershausen aufzuführen.

Ich verstehe diesen Wettbewerb als einen starken Impuls für die Etablierung zeitgenössischer Musik. Deshalb gilt mein Dank allen Sponsoren und Unterstützern sowie den Organisatoren, denen ich für den Wettbewerb eine rege Teilnahme und ein gutes Gelingen wünsche.

Prof. Dr. Benjamin-Immanuel Hoff  
Thüringer Minister für Kultur, Bundes- und  
Europaangelegenheiten

## SONDERSHÄUSER KOMPOSITIONSWETTBEWERB 2016

an der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen

Die Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen schreibt 2016 erstmalig einen internationalen Kompositionswettbewerb aus. Gleich mehrfach soll damit die Entstehung zeitgenössischer Musik gefördert werden: Es sollen konkrete, besonders anspruchsvolle Kompositionsvorhaben unterstützt werden, deren Ergebnisse vom Loh-Orchester Sondershausen uraufgeführt werden. Damit dies möglich ist, steht die Akademie für einen 10-wöchigen Aufenthalt zur Verfügung. Um das Preisgeld und den Studienaufenthalt zu erlangen, ist ein kammermusikalisches Werk einzureichen, das die Grundlage der Preisvergabe bildet. Für den ersten Preisträger wird es darüber hinaus in einem Kammerkonzert der Max-Bruch-Gesellschaft der Öffentlichkeit präsentiert.

Die Ausschreibung wendet sich an vorwiegend jüngere, noch nicht etablierte Komponistinnen und Komponisten, denen ein intensiver künstlerischer Arbeitsprozess an der Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen ermöglicht werden soll.

Der Kompositionswettbewerb steht unter der Schirmherrschaft des Ministers für Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten, Prof. Dr. Benjamin-Immanuel Hoff und erfolgt in Kooperation mit der Theater Nordhausen/Loh-Orchester Sondershausen GmbH und der Glückauf Sondershausen Entwicklungs- und Sicherungsgesellschaft mbH.

## PREISVERGABE

Der erste Preis besteht in einem 10-wöchigen Studienaufenthalt vor Ort in Sondershausen mit der Maßgabe, in dieser Zeit an einem Orchesterwerk zu arbeiten. Für dessen Uraufführung steht das Loh-Orchester Sondershausen in der Spielzeit 2017/18 bereit. Zusätzlich wird ein Preisgeld in Höhe von 2.500 € zur Verfügung gestellt. Außerdem wird die Aufführung des eingereichten kammermusikalischen Werkes ermöglicht.

Es kann auch ein zweiter Preis vergeben werden. Dieser besteht in der Aufführung des eingereichten kammermusikalischen Werkes und in einem Preisgeld in Höhe von 500 €.

Die Entscheidung über die Vergabe der beiden Preise trifft eine Jury unter dem Vorsitz des Akademiedirektors, Prof. Dr. Eckart Lange.

## BEWERBUNG

Zur Teilnahme am Auswahlverfahren muss ein Kammermusikwerk eingereicht werden. Erwartet werden Kompositionen für max. fünf Orchesterinstrumente (ohne Klavier). Die zusätzliche Verwendung eines Zuspieldbands ist möglich. Das Zuspieldband (Stereo) muss in diesem Fall als Audio-CD der Partitur beiliegen. Die Aufführungsdauer soll bei max. 10 Minuten liegen.

Das eingereichte Werk darf sowohl uraufgeführt als auch veröffentlicht bzw. verlegt sein, darf aber bis zum Abschluss dieses Wettbewerbs keinen anderen Preis gewonnen haben. Bei verlegten Werken dürfen von Seiten des Verlegers bzw. des Verlags keine finanziellen Ansprüche geltend gemacht werden. Einzureichen sind fünf gebundene Partiturrexemplare (keine Originale).

## HINWEISE

Der Wettbewerb ist anonym. Die Komposition ist mit einem Kennwort zu versehen und darf keinerlei Hinweise auf Namen und Herkunft des Autors enthalten. Der Einsendung ist ein gesondertes, geschlossenes Kuvert mit Kennwort beizulegen, das Name, Adresse, Kontaktdaten, Geburtsdatum, Staatsangehörigkeit, künstlerische Vita und eine Kopie des Ausweises enthält, sowie eine unterschriebene Erklärung, dass der Komponist im Falle des Wettbewerbsgewinns mit dem Studienaufenthalt in Sondershausen, mit Aufführung, eventuellem Mitschnitt und Sendung seines eingereichten Werkes einverstanden und dass er der alleinige Urheber des Werkes ist. Bewerber, die ihre eingereichten Materialien zurückhaben wollen, legen bitte einen ausreichend frankierten Rückumschlag bei.

## BEWERBUNG

Bis 30.06.16 unter folgender Adresse:

Thüringer Landesmusikakademie Sondershausen

Lohberg 11 | Schloss

99706 Sondershausen